



5S-P031: การพัฒนาหุ่นทำแบบตัดสำหรับสตรีรูปร่างสมบูรณ์

The Development of Dress Form for Plus Size Women

จรัสศรี สมจริง^{1*} ศรีกาญจนาจตุพัฒน์² สุทัศน์ บัญญาภาส³ และรัตนพล มงคลรัตนาลิทธิ⁴

¹ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาเทคโนโลยีวิศวกรรมศาสตร์ คณะเทคโนโลยีวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

39 หมู่ 1 ถนนรังสิต-นครนายก ตำบลคลองหก อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี 12110

² ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สาขาวิชาสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม คณะเทคโนโลยีวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

39 หมู่ 1 ถนนรังสิต-นครนายก ตำบลคลองหก อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี 12110

³ รองศาสตราจารย์ สาขาวิชาวิศวกรรมศาสตร์ คณะเทคโนโลยีวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

39 หมู่ 1 ถนนรังสิต-นครนายก ตำบลคลองหก อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี 12110

⁴ ดร.สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

บทคัดย่อ การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์คือ ศึกษาขนาดสัดส่วนและลักษณะโครงสร้างรูปร่างของสตรีรูปร่างสมบูรณ์ กำหนดขนาดตัวมาตรฐานของสตรีรูปร่างสมบูรณ์ และทำหุ่นแบบตัดสำหรับสตรีรูปร่างสมบูรณ์ กลุ่มตัวอย่างคือนักทำแบบตัดเสื้อผ้าสตรี และนักศึกษสาขาวิชาสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มหรือสาขาอื่นๆที่เกี่ยวข้องรวมทั้งสิ้น 50 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วยแบบสอบถามประเมินความพึงพอใจหุ่นทำแบบตัดสำหรับสตรีรูปร่างสมบูรณ์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละ และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการวิจัยพบว่า ตั้งแต่ปี 2524-2551 ขนาดสัดส่วนและลักษณะโครงสร้างรูปร่างของสตรีรูปร่างสมบูรณ์ทรงตรง ทรงแอปเปิ้ล ทรงลูกแพร์ และทรงนาฬิกาทราย มีขนาดสัดส่วนเพิ่มขึ้นทุกๆปี ขนาดกลางของสตรีรูปร่างสมบูรณ์นี้เป็นขนาดเริ่มต้น คือ ขนาด 38 และผู้ตอบแบบสอบถามมีความพึงพอใจต่อหุ่นทำแบบตัดสำหรับสตรีรูปร่างสมบูรณ์จากผ้าทอและผ้าถัก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.31 และ 4.28 ตามลำดับ

Abstract: The Purpose of this research was to study the size ratio and structural shape of plus size women, determined the standard of dress form and made dress form for plus size women. The representative samples were women's wears pattern makers, students in textiles and clothing field, and another related fields which amount 50 persons. The tools of research composed of the questionnaire that evaluated the satisfaction in dress form for plus size women. The statistical analysis were average, percentage and standard deviation. The results show that since 1981-2008 the size ratio and structural shape of plus size women in straight shape, apple shape, pear shape and Hourglass shape had more size ratio in every year. The medium size of plus size women is the beginning shape that is 38 and the respondents were satisfied with dress form for plus size women from woven and knitted fabrics that the average was 4.31 and 4.28, respectively.

คำสำคัญ : การพัฒนา หุ่นทำแบบตัด ขนาดสัดส่วน โครงสร้างรูปร่าง สตรีรูปร่างสมบูรณ์

Keywords : Development, Dress form, Size ratio, Structural shape, and Plus size women

*ผู้นิพนธ์ประสานงานไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ Talann_jar@hotmail.com โทร. 08 6884 7756