

การศึกษาและพัฒนาคุณสมบัติการสะท้อนน้ำของผ้าไยตาล เพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์

A Study and Development of Water Repellent Properties of Palm Fabric for Product Design

จุฑามาศ ช้อนนาค

นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

กรุงเทพมหานคร

Jutamard Chonnak

Graduate students, Department of Industrial Product Design, Faculty of Industrial Education, King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang, Bangkok.

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและพัฒนาคุณสมบัติการสะท้อนน้ำของผ้าไยตาล ได้แก่ ผ้าไยตาลผสมไยไฝ สะท้อนน้ำ ทอผ้าด้วยกีกระดูกแบบหัดกรรม, อัตราส่วน เส้นไยตาลร้อยละ 60 เ雷อนร้อยละ 40 ผสมเส้นไยไฝ ร้อยละ 100 สัดส่วน 1:1 1:4 1:8 และ 4:8 และผ่านกรรมวิธีกันน้ำแบบธรรมชาติ ทดสอบการสะท้อนน้ำ ตามเกณฑ์การทดสอบ ASTM D779-03 (Dry Indicator Method) แนวทางการออกแบบด้านเทคนิค ใช้หลักการกระจายหน้าที่เชิงคุณภาพ QFD โดยตัวแทนกลุ่มลูกค้ามีความเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ประเภท หมวดสูงสุดร้อยละ 15 สรุปเป้าหมายของการออกแบบ

ของผลิตภัณฑ์ใหม่คือ คือ หมวดพับเก็บได้ รูปทรงไม่ยับง่าย กันడಡ ระบายความชื้นได้ดีและไม่เปียกน้ำ ประยุกต์กับแนวทางการออกแบบผลิตภัณฑ์โดยใช้ ทฤษฎีการแก้ปัญหาเชิงประดิษฐ์กรรม TRIZ ได้ตารางความสัมพันธ์ คือ การพับซ้อน ความหมายในตาราง TRIZ คือการแบ่งออกเป็นส่วนๆ และความเป็นพลวัตเป็นเทคนิคการออกแบบเพื่อให้ได้ผลิตภัณฑ์ตามหลักการออกแบบ โดยออกแบบการตัดเย็บหมวดเป็น 2 ชิ้น เมื่อต้องการใช้งานเปลี่ยนรูปแบบการใช้งานได้ 2 ลักษณะ คือ เปิดศีรษะ แบบ Visor และปิดศีรษะ แบบ Cap ปรับขนาดได้ โดยมีราคาจำหน่ายที่ 150-250 บาท ผลิตได้ทั้งในระบบหัตถกรรม และระบบอุตสาหกรรม มีค่าความพึงพอใจกลุ่มตัวอย่างจากบุคลากรภายในวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย จำนวน 85 คน ในระดับมากที่สุด $\bar{X} = 4.66$ และ $S.D. = 0.17$

คำสำคัญ : ผ้าใบatal, การออกแบบผลิตภัณฑ์

Abstract

The objective of the study was to examine and develop the water repellency property of palm fibers fabric. The fabric used was palm fibers fabric mixed with bamboo fibers, woven by a handicraft loom with a ratio of mixed fibers between palm fibers and bamboo fibers of 1:1, 1:4, 1:8, and 4:8. It was then processed through the natural water proof aimed to test the water repellency according to the ASTM D779-03 (Dry Indicator Method). The technical design was used by the qualitative distribution function of QFD . The product of the materials selected for this

treatment by the survey of most customers' opinion, received the highest rank of 15 percent, was caps. They were foldable, difficult to wrinkle, sunlight protected, vent moisture, and not to get wet. The design method was applied with the design technique of the theory of problem solving inventions TRIZ in order to obtain the most appropriate product based on industrial designer. The Theory of TRIZ problem solving invention table relationship was a folding table divided into sections. It indicated that the foldable caps should be created to meet the demand. It was designed by sewing two pieces into a hat. Two applications could be used as open and close head visor caps. Their sizes could be adjusted. The prices were 150-250 baht. They could be made both in a handicraft household and an industrial system. The satisfaction of 85 respondents of the sample group from Sukhothai Vocational College was at the highest level of $\bar{X} = 4.66$ and S.D. = 0.17

Keywords : water repellency property of palm fibers fabric,

บทนำ

จากศิลารักษ์พ่อขุนรามฯ “เมื่อเสร็จหน้าฯ ผู้หญิงทอผ้า ผู้ชายตีเหล็ก” แสดงถึงวัฒนธรรมการทอผ้าในเมืองสุโขทัยแต่โบราณ มาสู่ผลการศึกษาเส้นใยธรรมชาติจากผลิตภัณฑ์ กระบวนการผลิตเป็นเส้นใยเพื่อการทอผ้า สำหรับผู้ที่มีเครื่องใช้ต่างๆ จากผ้าไทยตัด ส่งผลให้ก้ามแม่บ้าน ตำบลบ้านไร่ อำเภอศรีสำโรง จังหวัดสุโขทัย มีงานทอผ้าจากเส้นด้ายไทยตัดเพื่อการ

จำนวนยี่ห้อเพิ่มขึ้น รวมไปถึงกลุ่มแม่บ้านในจังหวัดใกล้เคียง เช่น กลุ่มทอผ้าพื้นเมืองตำบลเนินชัย จังหวัดอุตรดิตถ์ เมื่อพัฒนาสู่ระบบอุตสาหกรรมด้านการแข่งขันทางการตลาด มีเส้นใยธรรมชาติอีกหลายชนิด เช่น เส้นใยไฝ ไยกัญชง ที่มีการพัฒนาคุณสมบัติขึ้นเป็นจุดขาย ดังนั้นการพัฒนาคุณสมบัติของผ้าใบ ตามจังหวัดเป็นอย่างยิ่งนอกเหนือจากการแข่งขันด้านรูปแบบของผลิตภัณฑ์ จึงมีแนวคิดในการออกแบบใช้วิธีการธรรมชาติจากภูมิปัญญาท้องถิ่นในการพัฒนาคุณสมบัติผ้าจากเส้นใยธรรมชาติและไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม (Eco Design) จากผลของการวิจัยการเพิ่มมูลค่าเส้นใยตาลเป็นสิ่งทอธรรมชาติ เพื่อผลิตภัณฑ์ผ้าทอมีจากเส้นใยตาล ผลิตเส้นด้ายโดยใช้ตาลผสมแบบหัตถกรรม ได้สัดส่วนที่เหมาะสมที่สุดคือ เส้นใยตาล ร้อยละ 60 ผสมกับฝ้ายร้อยละ 40 ผ้าทอมีการขึ้นชั้นบนผ้าแล็กน้อย ค่าทดสอบขาดจากจำนวนรอบการขัดถูและทนต่อการซักระดับ 4-5 สีมีการเปลี่ยนแปลงเล็กน้อยและไม่มีการตกสี ควรพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ของตกแต่งบ้าน (พิทักษ์และคณะ, 2552 : 94) ส่งผลให้มีการวิจัยการพัฒนาผลิตภัณฑ์เส้นใยลูกตาล เพื่อศึกษาคุณสมบัติทางเคมีและกายภาพในเชิงอุตสาหกรรมสิ่งทอเป็นการหมักผ้าที่ไม่ใช้สารเคมี (Green product) ต่อเนื่อง (พิทักษ์และคณะ, 2554 : บทคัดย่อ) จนถึงปัจจุบัน การวิจัยที่เกี่ยวกับการศึกษาการแยกเส้นใยไฝสีสุกเพื่อนำเส้นใยมาใช้เป็นวัตถุดิบทางสิ่งทอเพื่อใช้เป็นวัตถุกรรมสิ่งทอไฝสีสุก มีความเหมาะสมทางด้านความแข็งแรงและความยืดหยุ่น ซึ่งสามารถนำมาทำเป็นวัตถุดิบทางสิ่งทอได้ อีกทั้งมีความโดดเด่นกว่าเส้นใยธรรมชาติที่ใช้ในเชิงอุตสาหกรรมในเรื่องการด้านการเจริญเติบโตของแบคทีเรีย (Anti-bacteria) (ศราวุธ โถสวัสดิ์, 2554 : บทคัดย่อ)

จากแนวคิดของหลักการพัฒนาผ้าฝ้ายกันน้ำ ที่เน้นการเตรียมสารอย่างง่ายและราคาถูกของมาโนไซ นาคสาหา นำมาทดลองกับผ้าใบตาลที่มีคุณสมบัติทางกายภาพที่ดี คือ รับแรงดึงดีกว่าผ้าฝ้าย ซักแล้วไม่หลุดตัว ทนแดดไม่ซีดและ

ไม่เข็ญรา (พิทักษ์และคณะ, 2552 : บทคัดย่อ) เมื่อนำไปประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์ ประเภทของใช้ในบ้าน อาทิ ผ้าม่าน ผ้าบุหัวเตียง ผ้ารองจาน ผ้าปูโต๊ะแล้วเปียกน้ำง่าย ทำให้เกิดข้อจำกัดในการออกแบบ ดังนั้นการพัฒนาคุณสมบัติของการสะท้อนน้ำของผ้า ลดข้อจำกัดในการออกแบบและเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์ ผ้าไอลาล ผู้วิจัยจึงได้ทดลองนำเส้นไอลาลที่มีอัตราส่วน 60 เปอร์เซ็นต์ ต่อเรยอน 40 เปอร์เซ็นต์ ทดสอบเส้นใยไฟ 100 เปอร์เซ็นต์ ด้วยกีทอผ้าพื้นบ้าน ตามสัดส่วน 1:1 1:4 1:8 และ 4:8 จากนั้นนำผ้า ผ่านกรรมวิธีสะท้อนน้ำโดยวิธีธรรมชาติ เพื่อศึกษาคุณสมบัติในการใช้ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอที่เสี่ยงต่อ การการเปียกน้ำ และแบบที่เรียกว่าราต่างๆ เช่น การนำไปทำหมอนอิง ผ้าบุโซฟา ผ้าม่าน ผ้ารองจาน กระเบื้องผ้า หมวดผ้า รองเท้ารวมถึงความสามารถออกแบบการใช้ผ้าไอลาลสะท้อนน้ำเพื่อปกป้องอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ประเภทต่างๆ อาทิ โทรศัพท์มือถือ คอมพิวเตอร์พกพา ให้มีความสวยงามของบรรจุภัณฑ์แบบพื้นผิววัสดุธรรมชาติ และการพัฒนาวัสดุสุดสิ่งทอจากธรรมชาติเป็นไปอย่างยั่งยืน เกิดการหมุนเวียนที่ดีกับสิ่งแวดล้อม รวมถึงการเพิ่มมูลค่าให้แก่เส้นไอลาร์มชาติเป็นแนวทางนำไปประยุกต์ใช้กับวัสดุสุดสิ่งทอธรรมชาติหรืออื่นๆ ต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาและพัฒนาคุณสมบัติการสะท้อนน้ำของผ้าไอลาล
2. เพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์จากผ้าไอลาลที่พัฒนาขึ้น
3. เพื่อประเมินความพึงพอใจผลิตภัณฑ์ผ้าไอลาลที่พัฒนาขึ้น จากผู้ใช้ผลิตภัณฑ์

กรอบแนวคิดในการวิจัย

1. ด้านการศึกษาและพัฒนาคุณสมบัติของผ้าไทยatal จากการรายงานการวิจัยของ พิทักษ์ อุปถัญญ์และคณะ เรื่องการศึกษาการพัฒนาผลิตภัณฑ์เส้นใยลูกตาลเพื่อศึกษาคุณสมบัติทางเคมีและการภาพในเชิงอุตสาหกรรมสิ่งทอและแนวคิดการพัฒนาคุณสมบัติของผ้าไทยatal ในด้านการสะท้อนน้ำ จากรายงานการวิจัยเรื่องการพัฒนาผ้าฝ้ายกันน้ำ ของมาโนช นาคสาหา

2. ด้านแนวความคิดทางเทคนิค จากหลักการกระจายหน้าที่เชิงคุณภาพ QFD ของ มณฑล ศาสนนันทน์ และ ทฤษฎีการแก้ปัญหาเชิงประดิษฐ์ กรรม TRIZ ของไตรสิทธิ์ เบญจบุณยสิทธิ์

3. ด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ จากหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ อุตสาหกรรมของอุดมศักดิ์ สาริบุตรและ ธีระชัย สุขสด

ขอบเขตการวิจัย

จากตารางสำหรับของทาโร ยามานะ (Yamané) ซึ่งเป็นตารางที่ใช้หาขนาดของกลุ่มตัวอย่างเพื่อประมาณค่าสัดส่วนของประชากร โดยคาดว่า สัดส่วนของลักษณะที่สนใจในประชากร เท่ากับ 0.5 และระดับความเชื่อมั่น 95%

1. ประชากร คือ บุคลากรภายในวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย
2. กลุ่มตัวอย่าง คือ บุคลากรภายในวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย จำนวน 108 คน ผู้ใช้ผลิตภัณฑ์ จำนวน 95 คน

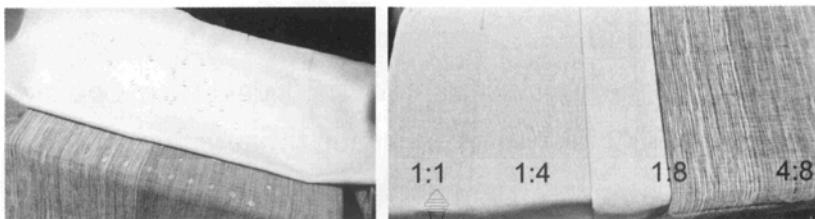
วิธีดำเนินการวิจัย

1. สร้างเครื่องมือโดยผ่านผู้ทรงคุณวุฒิ (Index of Item Objective Congruent : IOC) และใช้เป็นเครื่องมือสอบถามเพื่อประเมินความพึงพอใจผลิตภัณฑ์ผ้าไทยต่อลูกค้าที่พัฒนาขึ้นจากผู้ใช้ผลิตภัณฑ์
2. การเก็บรวบรวมข้อมูล แบ่งเป็น 3 ขั้นตอน คือ

ตอนที่ 1 การทดลองพัฒนาคุณสมบัติทางกายภาพของผ้าไทยต่อด้วยการทดสอบผ้าอัตราส่วนใหม่

ตารางที่ 1 แสดงการเปรียบเทียบลักษณะทางกายภาพของผ้าไทยเดิม และผ้าไทยต่อลูกค้าสมัยใหม่

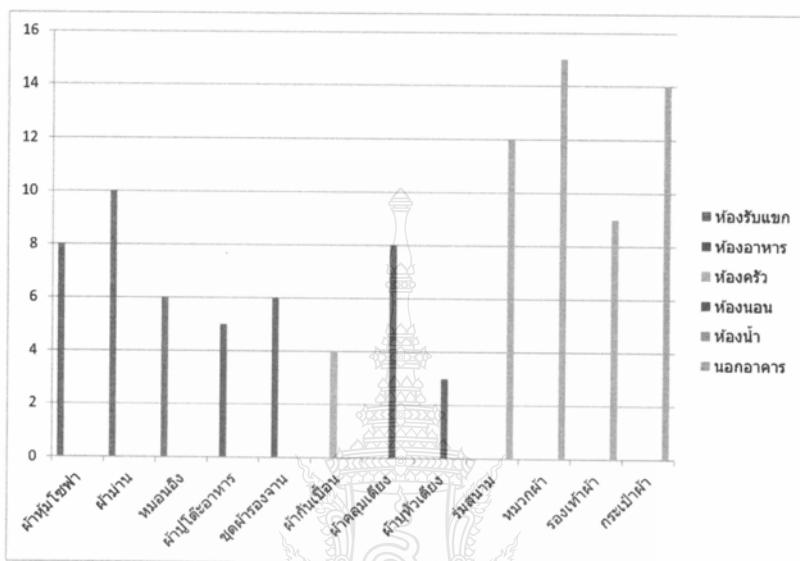
ลักษณะทางกายภาพของผ้าไทยเดิม	ลักษณะทางกายภาพของผ้าไทยต่อลูกค้าสมัยใหม่
ผิวสัมผัสค่อนข้างหยาบ	ผิวสัมผัสนุ่มนวล เนียนลื่นและเย็น
เนื้อผ้ามีความเป็นเอกลักษณ์ของลายเส้นใหญ่	เนื้อผ้ามองเห็นลายเส้นใหญ่ๆ
ลูกตาลพื้นผิวมีความโดดเด่นสวยงามในตัว	ลูกตาลบางๆ
ดูดซับความชื้นได้สูงและคืนตัวเร็ว ซึมซับน้ำได้กว่าผ้าฝ้าย 3 เท่า	พื้นผิวมีความมันวาวจากเส้นใยไฝ่
รับแรงดึงได้มากกว่าผ้าฝ้าย 6 เท่า รีดง่าย ซักแล้วครุภูปได้ดี	ดูดซับความชื้นได้สูงและคืนตัวได้เร็ว ไม่ยับ ซึมซับน้ำได้มาก
	รับแรงดึงได้ดี คงรูปดี



รูปที่ 1-2 แสดงลักษณะทางกายภาพของผ้าไผ่ตากอัตราส่วน เส้นใยตาล 60 : เเรยอน 40
ผสมเส้นไผ่ 100% และการทดลองคุณสมบัติการสะท้อนน้ำ

ตอนที่ 2 การทดลองคุณสมบัติการสะท้อนน้ำ ผู้วิจัยได้ทำการหยด
น้ำขึ้นหาด 0.3 มิลลิเมตร บนผ้าทุกอัตราส่วน ทิ้งไว้ 12 ชั่วโมง ไม่ประภากการ
ซึมของน้ำได้ผ้าไผ่ผสมไผ่ ที่ใช้ทดลอง และซักด้วยน้ำเปล่า 10 ครั้ง ผ้าไผ่
ตาลผสมไผ่ ยังคงมีคุณสมบัติกันน้ำเกิดจากการทดสอบการสะท้อนน้ำ ASTM
D779-03 (Dry Indicator Method) คือตัวชี้วัดได้แก่ มุมสัมผัสที่มีค่าระหว่าง
0°-90° องศา ของเหลวจะแพร่กระจายและเปียกพื้น มุมสัมผัสที่มีค่าระหว่าง
90°-180° องศา ของเหลวจะเป็นก้อนและไม่เปียกผ้าและระยะเวลาที่ใช้ในการ
ดูดซึมน้ำของผ้า ไม่ต่างกว่า 12 ชั่วโมง

ตอนที่ 3 แนวโน้มการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากคุณสมบัติการสะท้อนน้ำ
ของผ้าไผ่ตาลผสมไผ่ จากการสัมภาษณ์ แนวทางการใช้คำตามแบบปลาย
เปิด โดยกำหนดตัวแทนลูกค้ากลุ่มที่ 1 คือ กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (1-5) และกลุ่มที่
2 ตัวแทนกลุ่มผู้ผลิตแบบหัตถกรรม 2 ท่าน รวม 7 ท่าน โดยนำข้อมูลจากการ
สัมภาษณ์เกี่ยวกับประเภทผลิตภัณฑ์ผ้า ที่ซักกันอย่างน้อย 2 ชื่อ ได้การแนว
โน้มการพัฒนาการออกแบบแบบผลิตภัณฑ์จากคุณสมบัติการสะท้อนน้ำของผ้าไผ่
ตาล จำแนกตามการใช้งานคือ พื้นที่ภายในและภายนอกอาคาร โดยพื้นที่การ
ใช้งานภายในอาคาร ได้แก่ ห้องรับแขก ห้องอาหาร ห้องครัว ห้องนอน ห้องน้ำ
และพื้นที่ภายนอกอาคาร



รูปที่ 3 แสดงแนวโน้มการพัฒนาการอุกแบบผลิตภัณฑ์จากคุณสมบัติ การสะท้อนน้ำของวัสดุจากพื้นที่ภายในและภายนอกอาคาร

จากรูปกราฟแท่งเลือกแนวโน้มในการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีค่ามากที่สุด ได้แก่ หมวดผ้า ร้อยละ 15 กระเพื้າ ร้อยละ 14 ตามลำดับจากนั้น แบ่งค่าความต้องการของประชากรกลุ่มตัวอย่างตามหลักการกระจายหน้าที่ เชิงคุณภาพ (Quality Function Deployment) QFD

ขั้นตอนการทำ QFD (1) กำหนดหัวข้อทางเทคนิค ตามแนวคิดจากภายในสู่ภายนอก ของ Simon Sinek โดย WHY คือประเทศไทยเป็นเมืองร้อน มีความหลากหลายทางชีวภาพและถูกกาล ผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ที่สามารถกันแดดและกันน้ำฝนได้ ลดข้อจำกัดการออกแบบจากผ้าฝ้ายที่ยับย่างและไม่

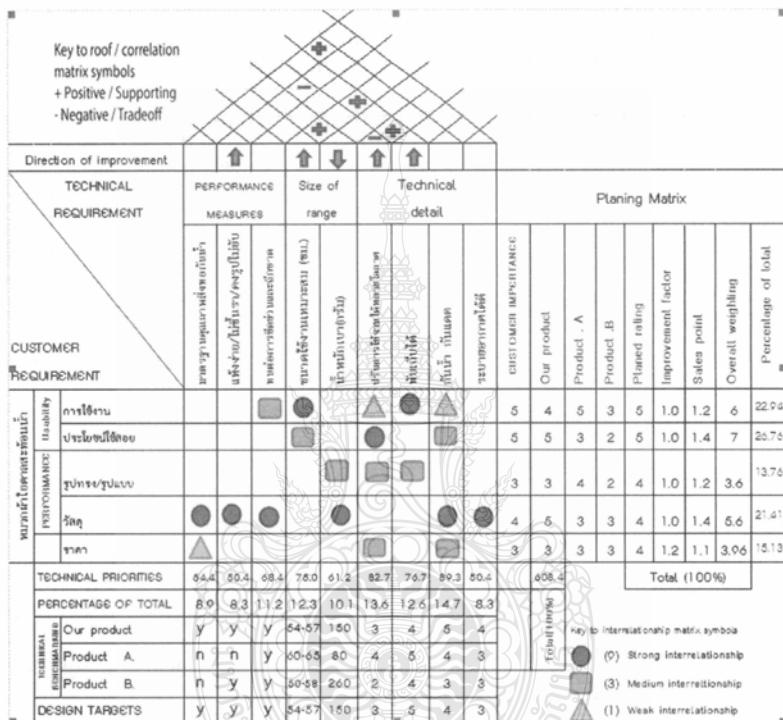
กันน้ำ HOW คือผลิตภัณฑ์ของใช้กันแಡจากผ้าหอธรรมชาติ ที่มีรูปแบบไม่ซับช้อน พกพาและพับเก็บได้ ใช้ได้หลายโอกาส และ WHAT คือผลิตภัณฑ์หมวดผ้าใบตาลผสมใยไฝสีท่อน้ำ (2) การจำแนกกลุ่มลูกค้า จากความต้องการของลูกค้า (Voice of Customer) โดยการสัมภาษณ์ สรุปเป็นแผนภูมิต้นไม้ (Tree diagram)

ตารางที่ 2 แสดงความต้องการของลูกค้าเป็นแผนภูมิต้นไม้

ความต้องการของลูกค้า	
หน้าที่ใช้สอย (Function)	<ol style="list-style-type: none"> ใช้สวมศีรษะ กันน้ำ กันแดด
การใช้งาน (Ergonomics)	<ol style="list-style-type: none"> ปรับการใช้งานได้หลายแบบ น้ำหนัก 150 กรัม พับเก็บได้ พกพาสะดวก
ความสวยงาม (Aesthetics)	<ol style="list-style-type: none"> มีเอกลักษณ์และสนิยม รูปทรงแบลกใหม่ ใช้ได้ทั้งผู้หญิง-ผู้ชาย(Unisex)
ราคากลาง (Cost)	<ol style="list-style-type: none"> 150-250 บาท
วัสดุและกรรมวิธีการผลิต (Materials and production)	<ol style="list-style-type: none"> วัสดุธรรมชาติย่อยสลายได้ ระบบอากาศได้ดี ทนการขีดข่วนและฉีกขาด ผลิตได้จ่าย

จากแผนภูมิต้นไม้ นำมาสร้างบ้านแห่งคุณภาพ QFD ให้เกิดแนวทางปฏิบัติ และการประกันคุณภาพในการออกแบบ

ตารางที่ 3 แสดงตาราง QFD หมวดผ้าไทยตลาดสมัยไฝ่สะท้อนน้ำ



จากตาราง QFD ได้ข้อสรุปความต้องการเชิงเทคนิคคือ 1) การใช้งานด้านการออกแบบ คือ ปรับรูปแบบการตัดเย็บให้สามารถตัดประกอบได้ใช้งานได้ทั้งผู้หญิงและชาย 2) การปรับขนาดได้ สัมพันธ์กับราคายield คือ ผลิตภัณฑ์ควรปรับขนาดได้เพื่อใช้งานอย่างคุ้มค่าเบรียบเทียบกับผลิตภัณฑ์คู่แข่งในท้องตลาด A และ B กับผลิตภัณฑ์ของผู้วิจัย เป็นการนำข้อมูลเบรียบเทียบเพื่อให้ปรับปรุงผลิตภัณฑ์ใหม่ ให้มีวัสดุและราคานี้เหมาะสม รวมถึงช่วยวางแผนการตลาดขัดเจนขึ้น 3) คะแนนของแผนคือ 5 จากการเบรียบเทียบ

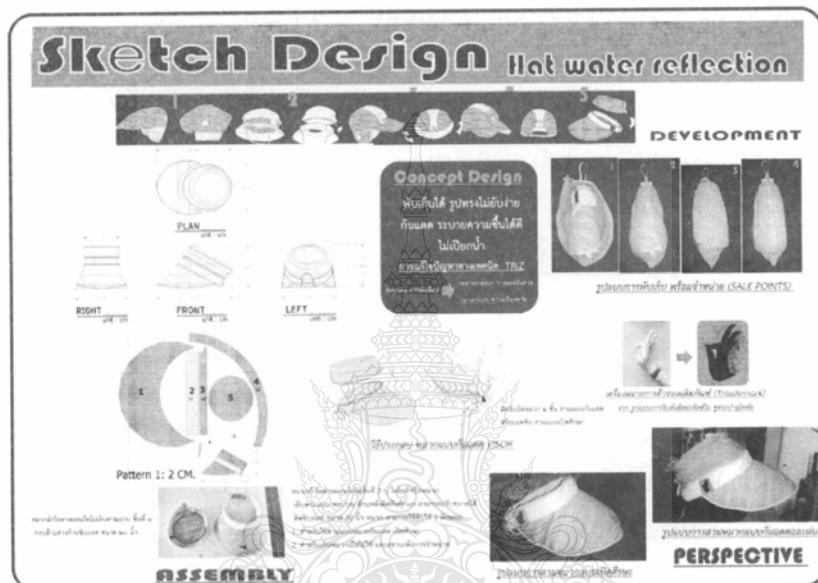
ความต้องการ และผลิตภัณฑ์คุ้มแข็งของผู้วิจัยด้านการใช้งานคือ มีเอกลักษณ์ทางกายภาพของผ้าไยตาลผสมใหญ่ 4) จุดขายของผลิตภัณฑ์ในงานวิจัยนี้ 1.4 คือประโยชน์ใช้สอยและการใช้วัสดุธรรมชาติคือผ้าไยตาลผสมใหญ่ กันน้ำและระบายอากาศได้ดีของวัสดุ 5) น้ำหนักร่วม 7 ด้านประโยชน์ใช้สอย 6) สรุปร้อยละ 14.7 ของจำนวนความต้องการ ให้ความสำคัญมากที่สุดคือ กันน้ำ กันแดด รองลงมาคือ ร้อยละ 13.6 การปรับรูปแบบการใช้งาน 7) ขนาดใช้งานเหมาะสม คือ 54 - 57 ซม. รายละเอียดทางเทคนิค ได้แก่ การปรับการใช้หลักหลายและพับได้ 8) เป้าหมายของการออกแบบของผลิตภัณฑ์ใหม่คือ หมวดผ้าไยตาลผสมใหญ่สะท้อนน้ำ น้ำหนัก 150 กรัม สามารถปรับการใช้งานโดยพับเก็บได้ รูปทรงไม่ยับง่าย กันแดด ระบายความชื้นได้ดี นำไปแก้ปัญหาข้อกำหนดทางเทคนิคในตาราง TRIZ คือ

ตารางที่ 4 แสดงตารางการแก้ไขปัญหาเชิงประดิษฐ์คิดค้น (TRIZ)

คุณสมบัติที่ปรับปรุง	คุณสมบัติที่ด้อยลง	แนวทางการแก้ไข			
7 Nesting การพับซ้อน	12 Shape รูปร่าง	14	4	15	22
	32 Ease of manufacture ความสามารถในการผลิต	13	39	1	40
	33 Ease of operation ความสะดวกในการใช้	1	16	35	15

จากการความสัมพันธ์ มีคุณสมบัติที่ปรับปรุงเชิงเทคนิคเพื่อให้ได้ตามการออกแบบของผลิตภัณฑ์ใหม่ เลือกข้อที่ซ้ำกันมากที่สุดคือ 1 และ 15 นำมาแปลความหมายในตาราง TRIZ คือ 1 Segmentation การแบ่งออกเป็นส่วนๆ และ 15 Dynamicity ความเป็นพลวัต คือการปรับรูปแบบได้ เป็นแนวทางการแก้ปัญหาการออกแบบทางเทคนิค ฯ

การออกแบบผลิตภัณฑ์



รูปที่ 4 แสดงแบบร่างแนวคิดการออกแบบผลิตภัณฑ์ หมวดผ้าใบatal ผสมผสานไปสู่สีท่อนน้ำ

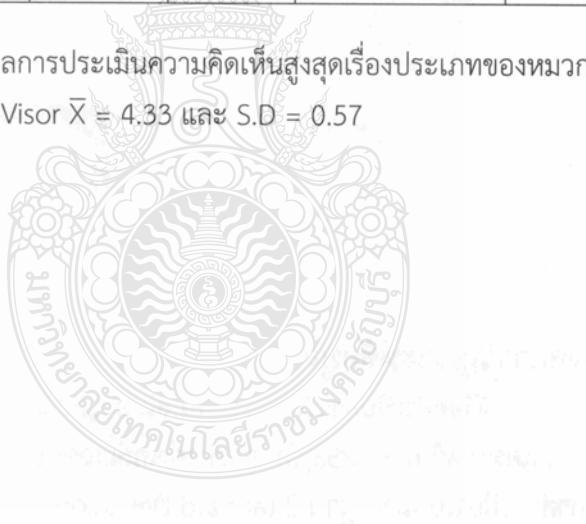
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล SPSS โดยการหาค่าเฉลี่ยเลขคณิต (Arithmetic Mean) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

ตารางที่ 5 ผลประเมินความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิด้านการออกแบบหมวกผ้า เรื่องประเภทของหมวกผ้าโดยталผลสมัยไฝ่สะท้อนน้ำ

รายการประเมิน ($n=4$)	\bar{X}	S.D.	ระดับความคิดเห็น	ลำดับ
1. หมวก baseball	4.00	0.00	มาก	2
2. หมวก Bucket	3.75	0.50	มาก	3
3. หมวก Trapper	2.75	0.50	ปานกลาง	5
4. หมวก Newboy	3.50	0.70	ปานกลาง	4
5. หมวก Visor	4.33	0.57	มาก	1

จากตารางผลการประเมินความคิดเห็นสูงสุดเรื่องประเภทของหมวก ระดับมากคือ หมวก Visor $\bar{X} = 4.33$ และ S.D. = 0.57



ตารางที่ 6 ผลประเมินความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิด้านการออกแบบหมวก
ผ้า เรื่องรูปแบบของหมวกผ้าไทยตามสมัยไฝ่สะท้อนน้ำ

รายการประเมิน (n=4)	\bar{X}	S.D.	ระดับความคิดเห็น	ลำดับ
หมวกแบบ baseball แบบ A 	4.65	0.10	มาก	2
หมวกแบบ Bucket แบบ B 	4.55	0.10	มาก	4
หมวกแบบ Trapper แบบ B 	4.60	0.28	มากที่สุด	3
หมวกแบบ Newboy แบบ B 	4.60	0.28	มากที่สุด	3
หมวกแบบ Visor แบบ B 	4.80	0.40	มากที่สุด	1

จากตารางผลการประเมินความคิดเห็นสูงสุดเรื่องรูปแบบของหมวก
ระดับมากที่สุดคือ หมวก Visor แบบ B $\bar{X} = 4.80$ และ S.D= 0.40



รูปที่ 5-6 แสดงหมวดผ้าหมวดผ้าไยตาลผสมไไฟส์ท้อนน้ำสำเร็จ

ตารางที่ 7 ผลประเมินค่าความพึงพอใจจากประชากรกลุ่มตัวอย่างต่อ ผลิตภัณฑ์หมวดผ้าไยตาลผสมไไฟส์ท้อนน้ำ

รายการประเมิน ($n=85$)	\bar{X}	S.D	ระดับความพึงพอใจ
1. หน้าที่ใช้สอย	4.80	0.22	พอใจมากที่สุด
2. การใช้งาน	4.61	0.41	พอใจมากที่สุด
3. ความสวยงาม	4.42	0.37	พอใจมาก
4. ราคา	4.48	0.61	พอใจมาก
5. วัสดุและกรรมวิธีการผลิต	4.78	0.23	พอใจมากที่สุด

จากการประเมินค่าความพึงพอใจจากประชากรกลุ่มตัวอย่าง ต่อ ผลิตภัณฑ์หมวดผ้าไยตาลผสมไไฟส์ท้อนน้ำ ระดับพอใจมากที่สุดคือ ด้านหน้าที่ใช้สอย $\bar{X} = 4.80$ และ $S.D = 0.22$ ด้านวัสดุและกรรมวิธีการผลิต $\bar{X} = 4.78$ และ $S.D = 0.23$ และการใช้งาน $\bar{X} = 4.61$ และ $S.D = 0.41$

สรุปผลการวิจัย

ด้านคุณสมบัติของวัสดุผ้าไยตาลผสมไไฟ เมื่อนำไปผ่านกรรมวิธี สะท้อนน้ำแบบธรรมชาติ สามารถสะท้อนน้ำและระบายอากาศและความชื้น ได้ทุกประเภทเส้นใยธรรมชาติ รวมถึงผ้ามีอุณหภูมิลดลง ทำให้เย็นเมื่อสัมผัส ผิวรวมถึง สามารถนำไปออกแบบผลิตภัณฑ์ประเภทหมวด ที่สามารถพับเก็บ ได้ เปเลี่ยนขนาดได้ กันเดดและกันฝน โดยมีราคาจำหน่ายที่ 150-250 บาท สามารถผลิตได้ทั้งในระบบหัตถกรรมและระบบอุตสาหกรรม

การอภิปรายผล

1. ด้านการศึกษาและพัฒนาคุณสมบัติผ้าไยตาล ได้แก่ ผ้าไยตาล ผสมไไฟ และผ่านกรรมวิธีสะท้อนน้ำแบบธรรมชาติ สามารถสะท้อนน้ำได้ ทุกประเภทตามกรอบและแนวคิดเดียวกับการพัฒนาผ้าฝ้ายกันน้ำของ นานาชาติและยังสามารถระบายอากาศและความชื้นได้เหมือนผ้าไยตาลเดิม ผ้าไยตาลผสมไไฟจะสะท้อนน้ำโดยกรรมวิธีธรรมชาติ ต้องทำความสะอาด ด้วยน้ำเปล่า ดังนั้นการออกแบบควรนำไปใช้ออกแบบผลิตภัณฑ์ประเภท ที่ไม่จำเป็นต้องทำความสะอาดบ่อยและสกปรกง่าย เพราะจะมีผลให้สารกันน้ำ หลุดออก เช่น หมวดผ้า กระเบื้องหัวไก่ในบ้าน ร่มผ้า ผ้าม่าน ของใส่อุปกรณ์ อิเลคทรอนิกและเสื้อกันฝน เป็นต้น ไม่เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ประเภทเสื้อผ้าหรือ ของใช้ที่ต้องซักบ่อยๆ ผลิตได้ทั้งระบบหัตถกรรมและอุตสาหกรรม

2. ด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ สามารถนำไปหาแนวโน้มการ ออกแบบหมวดผ้าไยตาลผสมไไฟ สะท้อนน้ำ ตามหลักการ QFD มนต์ลี ศาส นันท์ และใช้แนวคิดการแก้ปัญหาทางเทคนิคตามทฤษฎีการแก้ปัญหาเชิง ประดิษฐ์กรรม TRIZ จากไตรสิทธิ์ เบญจบุณยสิทธิ์สามารถออกแบบผลิตภัณฑ์

หมายกันเดด กันน้ำ สวมแบบเปิดศีรษะ Visor และแบบปิดศีรษะ Cap ตามกรอบและแนวคิดหลักการออกแบบแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม อุดมศักดิ์ สารบุตร และ รีรัชัย สุขสด

3. ด้านความพึงพอใจของผู้ใช้ผลิตภัณฑ์ผ้าใบatalที่พัฒนาขึ้น จากประชากรกลุ่มตัวอย่างบุคลากรในวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัยจำนวน 85 คน ต่อ ผลิตภัณฑ์หมวดผ้าใบatalผสมไม้ไผ่สะท้อนน้ำมีค่าความพึงพอใจระดับมาก ที่สุด $\bar{X} = 4.66$ และ $S.D = 0.17$

ข้อเสนอแนะเพื่อการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

1. ควรพัฒนาส่วนผสมในกรรมวิธีการสะท้อนน้ำแบบธรรมชาติให้สามารถทำความสะอาดโดยง่ายฟอกได้โดยไม่ทำให้สารกันน้ำหลุด

2. ควรมีการสนับสนุนการวิจัยประเภทสิ่งทอธรรมชาติด้านเส้นใยให้สามารถหาซื้อได้ในประเทศไทย จากการวิจัยครั้งนี้ เส้นใยธรรมชาติคือ เส้นใยไผ่ 100 % มีเพียงการทดลองเชิงงานวิจัย แต่ไม่มีหน่วยเชิงพาณิชย์ จำเป็นต้องนำเข้าจากต่างประเทศ ทำให้นักกรรมการผสานแคนสมบูดของเส้นใยต่างๆ ไม่สามารถเข้าถึงผู้ผลิตในชุมชนได้อย่างยั่งยืน

เอกสารอ้างอิง

- พิทักษ์ อุปถัญญ์และคณะ. (2552). การเพิ่มมูลค่าเส้นใยลูกตาลเป็นสิ่งทอธรรมชาติ เพื่อผลิตภัณฑ์ผ้าทอมือจากเส้น-ใยลูกตาล.
 รายงานการวิจัยประยุกต์. สำนักงาน คณะกรรมการการอาชีวศึกษา.
 พิทักษ์ อุปถัญญ์และคณะ. (2554). การพัฒนาผลิตภัณฑ์ เส้นใยลูกตาล ในเชิงอุตสาหกรรมสิ่งทอ. รายงานการวิจัย. สำนักงานคณะกรรมการการวิจัยแห่งชาติ.

- มาโนน นาคสาทा. (2553). การพัฒนาผ้าฝ้ายกันน้ำ. รายงานการวิจัย
ฉบับสมบูรณ์. โครงการทุนวิจัยและพัฒนา-วิทยาศาสตร์และ
เทคโนโลยี สาขาวิชาเคมี-วิศวกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยี
ราชมงคล.
- ศราวุฒ โตสวัสดิ์. (2554). การศึกษาการแยกไนโตรเจนสกัดเพื่อนำมาเป็นวัตถุดิน
ทางสิ่งทอ. วิทยานิพนธ์วิศวกรรมศาสตร์มหาบัณฑิต สาขา
วิชาสิ่งทอ. คณะวิศวกรรมศาสตร์. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
ราชมงคล.
- มนพลี ศาสนนันทน์. (2546). การออกแบบผลิตภัณฑ์ เพื่อการสร้างสรรค์
นวัตกรรมและวิศวกรรมย้อนร้อย. กรุงเทพมหานคร : สมาคม
ส่งเสริมเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น.
- ไตรสิทธิ์ เบญจบุณยสิทธิ์. (2550). การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดย TRIZ.
กรุงเทพมหานคร : สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น.
- อุดมศักดิ์ สาริบุตร. (2549). เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ
: ไอ.เอ.ส.พรีนเตอร์เข้าส์.
- ธีระชัย สุขสด. (2544). การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพมหานคร
: ไอเดียนสโตร์.
- อภิชาติ สนธิสมบัติและสุรพล ทรงต่อศักดิ์. (2542). เอกสารประกอบการ
เรียนการสอนวิชากระบวนการทางเคมี-สิ่งทอ 2. พิมพ์ครั้ง
ที่ 2. ภาควิชาเคมี-วิศวกรรมสิ่งทอ. คณะวิศวกรรมศาสตร์. สถาบัน
เทคโนโลยีราชมงคล,
- Simon Sinek. *Start with Why*. Penguin Group (USA) LLC,